

# KOLIBRIE

De kolibrie is een van mijn favoriete vogels. Ik heb het dier een paar keer in het wild gezien en wanneer je foto's van een kolibrie ziet, vergeet je bijna hoe klein ze in werkelijkheid zijn. Er bestaan heel veel soorten kolibries die de meest spectaculaire kleuren hebben. Om ze te kunnen schilderen zijn de heldere tinten van de brush pens ideaal. Ik heb ze gebruikt voor het schilderen van de fluorescerende kleuren van deze witstaart.



BRUSH PENS



## STAP 1

Laat je inspireren door foto's en video's van de kolibrie (of teken mijn schets na) en schets de vorm van een vliegende vogel, waarbij je het oog in detail uitwerkt.

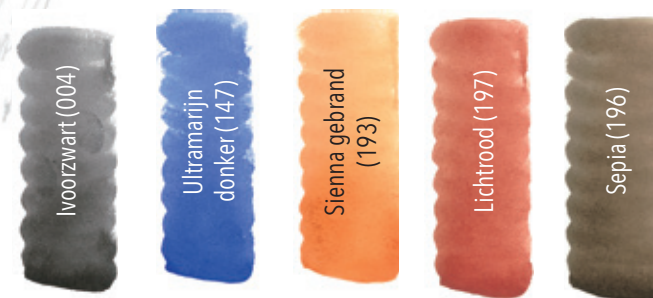


## STAP 2

Schilder met een mix van ivoorzwart (004) en ultramarijn donker (147) de kop van de vogel. Vanaf de nek heeft deze vogel de prachtige reflecterende paarsblauwe tinten

die je extra kunt aanzetten met de brush pens paars, pauwgroen, lavendel, hemelsblauw en ceruleumblauw. Stippel met de brush pens op het papier en laat de kleuren in elkaar overlopen. Schilder met ivoorzwart (004) de contour op de buik.

VERFKLEUREN



## STAP 3

De binnenkant van de vleugel van de vogel krijgt een roestbruine kleur. Gebruik hiervoor twee tinten Sienna gebrand (193) en lichtrood (197). Voeg de felgroene kleur toe met de brush pens smaragdgroen en hemelsblauw en was de kleuren uit. Accentueer de roestbruine kleur in de vleugels met sepia (196).

Met de brush pen zwart maak je de kop van de kolibrie donkerder en zet je de vleugellijn aan. Vermeng ook deze inkt met wat water. Aan het groene deel van de vleugel voeg je wat nuances toe met de brush pen geelgroen. Werk de buik van de vogel verder uit met de brush pens paars, ceruleumblauw en hemelsblauw. Breng de kleuren stippelend aan en maak met een kwast en wat water de stippen nat, waardoor de stippen iets vervagen. Zo zorg je voor de impressie van een verendek. Schilder met ivoorzwart (004) de eerste lagen van de staart.



## STAP 4

Maak de kop donkerder met ivoorzwart (004) en de brush pen zwart. Breng op de buik een soort schubben aan, om de veertjes duidelijker weer te geven. Gebruik de brush pen pauwgroen om ze uit te tekenen op de lichtere delen van het lijfje en bij de overgang van het lijfje met de vleugel. Met de brush pens ceruleumblauw en paars breng je de schubben aan op de donkerdere plekken van het lijfje. Laat de kleuren overlopen van groen naar blauw en dan

paars en was ze uit met een klein beetje water. Werk met ivoorzwart (004) de onderkant van het lijfje en de staart uit. In het onderlijf en in de vleugel gebruik je ook de brush pen paars. Werk het oog af met de brush pen zwart.

